



Syllabus Cours Accents

Diplôme Universitaire d'Etudes Françaises A2 Du lundi au vendredi 9h-12h

PAGET Céline/ CAMILO Alcina
Celine.paget@univ-smb.fr / Alcina.camilo@univ-smb.fr
Année universitaire 2020-2021, semestre 2
Code APOGÉE de l'UE : DUEFA2-161
Découpage du cours (CM/TD/TP/Autre) : 200 heures
Nombre d'ECTS : 30ects

Description du cours

Prérequis

Ce cours est accessible aux apprenants ayant obtenu le niveau A1 en français

La visée générale du cours :

Le cours vise à atteindre des objectifs du niveau A2 du Cadre Européen de Référence pour les Langues (CECRL).

Compétences et apprentissages visés par le cours

A ce niveau de maîtrise de la langue, l'apprenant est capable de :

- * Pouvoir comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail).
- * Pouvoir communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels.
- * Pouvoir décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.

Programme et calendrier du cours

Semaines	Objectifs	Outils linguistiques		
		Lexique et phonétique	Grammaire	Civilisation
Semaine 1	Comprendre des portraits. Parler de ses origines, de ses goûts. Proposer une sortie. Accepter ou refuser un rendez-vous écrit et oral.	- La vie personnelle et professionnelle - Les loisirs <i>Les sons s et z</i>	- Le passé composé (rappel) - La phrase négative (ne ...rien/ personne/ jamais/ plus) - Les indicateurs de temps	Festivals et fêtes Les sorties, les loisirs en France et la pétanque (tradition française)
Semaine 2	Comprendre un extrait littéraire. Décrire une photo. Raconter des souvenirs. Ecrire un récit au passé.	- Le souvenir, les sens - Les paysages et la météo <i>La liaison obligatoire avec le pronom en</i>	- L'imparfait - Les pronom y et en de lieu - La place de l'adjectif	Les vacances des Français
Semaine 3	Comprendre un article de journal sur un type de logement. Comprendre des petites annonces. Situer un logement, décrire un lieu. Demander/ reprendre la parole. Exprimer sa joie.	- Le logement - Le mobilier et le cadre de vie <i>Les différentes prononciations de plus</i>	- Les pronoms relatifs <i>qui, que, où</i> - La comparaison (avec l'adjectif, l'adverbe, le nom, le verbe). - Les pronoms possessifs	La ville et ses quartiers Se loger à Paris Le Paris du Baron Haussmann
Semaine 4	Comprendre un article sur les métiers de l'avenir. Parler du futur. Décrire l'utilité d'un objet. Exprimer son intention de faire quelque chose. Rappeler quelque chose à quelqu'un.	- Les sciences et techniques - Les technologies de la communication <i>Les nasales</i>	- Le futur simple - La condition avec <i>si</i> - Le pronom on	La francisation du langage Internet L'internet des objets

<p>Semaine 5</p>	<p>Comprendre et donner des conseils. Comprendre le règlement d'une course. Parler de ses problèmes de santé. Comprendre des instructions médicales. Exprimer son point de vue.</p>	<p>- Le corps et la santé - La santé et la médecine <i>Le son [j]</i></p>	<p>- L'obligation et l'interdiction - Le subjonctif présent et l'expression de la nécessité - Le subjonctif : quelques verbes irréguliers</p>	<p>Les Français et les médicaments Les allergies saisonnières</p>
<p>Semaine 6</p>	<p>Comprendre un article sur le gaspillage alimentaire. Exprimer son accord, son approbation. Se renseigner sur le menu. Exprimer son mécontentement.</p>	<p>- Les aliments - Le restaurant <i>La prononciation de six et dix</i></p>	<p>- Le pronom <i>en</i> (quantité) - <i>Ne ... que</i> - Le superlatif - L'adverbe en <i>-ment</i></p>	<p>La gastronomie et la restauration en France</p>
<p>Semaine 7</p>	<p>Comprendre une infographie sur les prénoms dans le monde. Parler du caractère de quelqu'un. Faire le portrait physique de quelqu'un. Parler de ses émotions.</p>	<p>- Le caractère - Le physique <i>Prononcer tout, toute, tous, toutes</i></p>	<p>- Les pronoms interrogatifs - Les adjectifs indéfinis - L'expression des sentiments (subjonctif ou infinitif)</p>	<p>Les prénoms populaires Les clichés sur les Parisiens</p>
<p>Semaine 8</p>	<p>Comprendre une infographie sur les nouveaux supports de l'info. Structurer son propos. Reprocher quelque chose. Comprendre un dessin humoristique. Faire une critique positive et négative.</p>	<p>- L'information, la presse - Les médias, la radio, la télé <i>L'impératif : prononcer le -s ajouté avec en et y</i></p>	<p>- La cause et la conséquence - La place des pronoms COD et COI dans la phrase - L'impératif et les pronoms</p>	<p>Les médias francophones Les goûts télévisés des Français</p>
<p>Semaine 9</p>	<p>Comprendre un texte informatif sur la consommation collaborative. Comprendre / répondre à une annonce. Exprimer un souhait, un désir. Parler de situations imaginaires</p>	<p>- La consommation - Les objets et le bricolage <i>L'accent d'insistance</i></p>	<p>- Le conditionnel présent : la politesse, le souhait, le conseil, l'imaginaire. - Le gérondif</p>	<p>Le bricolage, le recyclage des objets</p>

<p>Semaine 10</p>	<p>Comprendre un dépliant touristique. Réserver un séjour. Se renseigner sur un site touristique. Exprimer son indifférence.</p>	<p>- Le voyage - Le tourisme</p> <p><i>Prononcer e, è, é</i></p>	<p>- Le passé composé et l'imparfait dans le récit</p> <p>- L'accord du participe passé avec le COD</p> <p>- Les pronoms démonstratifs</p>	<p>Le tourisme en France</p>
<p>Semaine 11</p>	<p>Parler de sa formation, de ses projets professionnels. Comprendre les règles d'un CV simple. Comprendre des offres d'emploi simples. Ecrire une lettre formelle.</p>	<p>- Les études - Le monde professionnel</p> <p><i>La désanatisation</i></p>	<p>- La mise en relief</p> <p>- Le discours rapporté au présent</p> <p>- Les verbes à prépositions</p>	<p>Le CV français Le CV suisse</p>
<p>Semaine 12</p>	<p>Comprendre une charte du randonneur. Comprendre une affiche engagée. Présenter une action, un évènement. Expliquer un choix, un engagement. Exprimer une inquiétude. Exprimer/ réagir à la désapprobation.</p>	<p>- La géographie et l'environnement - Les animaux</p> <p><i>Les sons [r], [l] et [g]</i></p>	<p>- L'expression du but</p> <p>- La forme passive</p> <p>- La succession dans le temps (l'infinitif passé)</p>	<p>Les animaux en voie d'extinction Le WWF belge</p>

Mode d'évaluation des apprentissages

Ce cours est évalué en contrôle final et donnera lieu à la délivrance d'un Diplôme Universitaire d'Etudes Françaises.

* L'évaluation finale sera sur table pour les compétences de Compréhension Orale, Compréhension écrite et Expression Ecrite + soutenance orale d'un projet tutoré.

* La participation en cours sera prise en compte dans l'évaluation. La présence de l'apprenant est donc indispensable.

* Une moyenne de 10/20 minimum sera nécessaire pour valider ce cours.