



Syllabus Cours Accents

Certificat Universitaire de Français Langue Étrangère C1

Du lundi au vendredi 9h-12h

Jeudi 13h30-15h30

DUPRE Valérie/ FILLON Bruno

Valerie.dupre@univ-smb.fr / Bruno.fillon@univ-smb.fr

Année universitaire 2020-2021, semestre 2

Code APOGÉE de l'UE : XOFLC1

Découpage du cours : 45 heures/mois

Nombre d'ECTS : 4 ects / mois

Description du cours :

Prérequis

Ce cours est accessible aux apprenants qui ont atteint un niveau B2 en français.

La visée générale du cours :

Le cours vise à atteindre des objectifs du niveau C1 du Cadre Européen de Référence pour les Langues (CECRL)

Compétences et apprentissages visés par le cours :

Le C1 est le cinquième niveau de l'échelle du CECRL de l'Union Européenne. On parle ici "d'utilisateur expérimenté de la langue". A ce niveau de maîtrise de la langue, l'apprenant est capable de :

*comprendre des textes longs et exigeants, saisir des significations implicites et des nuances fines.

*s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots.

*utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique.

* s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours

Programme et calendrier du cours

Semaine	Objectifs	Outils linguistiques		
		Lexique	Grammaire	Savoirs Culturels
Janvier Semaine 1	<u>Ah la vache ! :</u> Relever un paradoxe dans un texte littéraire. Déterminer sa responsabilité dans les choix alimentaires. Exprimer son goût, bon ou mauvais.	L'alimentation. Elevage, abattage.	Exprimer un paradoxe.	L'Europe
Janvier Semaine 2	<u>La mémoire dans la peau :</u> Décrire des techniques de mémorisation. Partager ses techniques de mémorisation auprès d'un journal de l'université. Débattre du poids des souvenirs.	La mémoire	Sonder le système pronominal.	Synthétiser deux textes scientifiques, en vue d'une synthèse de documents.
Janvier Semaine 3	<u>Homo futurus:</u> Appréhender l'intelligence artificielle et l'avenir de l'homme. Débattre de la robotisation des métiers. Accepter ou refuser une conférence sur la domination de l'intelligence artificielle.	Les nouvelles technologies.	Emettre des hypothèses	La science-fiction
Février Semaine 4	<u>Les sens dans tous les sens:</u> Décortiquer une forme poétique. S'imprégner du monde de sens. Partager son point de vue sur l'odorat. Caractériser des aliments.	Les sensations.	Explorer les figures de styles.	Le parfum
Février Semaine 5	<u>L'amour :</u> Partager sa vision du couple. Amour ? Toujours ? Les différentes relations	L'amour, les émotions	L'expression de la volonté	La Saint Valentin.
Février Semaine 6	<u>La guerre des mondes :</u> Mesurer les enjeux de cyber attaques Se positionner sur la	La guerre	Rendre un texte neutre et distancié.	Les guerres en France. Les grands personnages.

	guerre moderne. Réagir au terrorisme. Evaluer les risques des cyber attaques.			
Mars Semaine 7	<u>A la folie :</u> Problématiser le traitement de la folie. Parler de cas d'enfermement. Raconter un acte insensé. Penser les soins possibles.	La folie.	Enrichir les expressions de cause et conséquence	Le mot « fou » dans les expressions françaises.
Mars Semaine 8	<u>L'imagination au pouvoir :</u> Interpréter ses rêves. Pousser un coup de gueule. Donner son avis sur un rêve. Confronter jeunesse et politique.	Interprétation, expressions, la surprise	Exprimer les nuances à l'aide des modes verbaux.	Sciences, futur, fictions
Mars Semaine 9	<u>La Francophonie :</u> Prendre conscience de l'importance et de l'impact de la Francophonie. Les enjeux (politiques, sociaux, linguistiques) de la Francophonie	Expressions d'ici et d'ailleurs.	Renforcer la cohérence d'une argumentation par la reprise.	La journée de la Francophonie
Avril Semaine 10	<u>A la vie, à la mort :</u> Appréhender la médicalisation. Réagir à une prise de position affichée sur les réseaux sociaux. Mentionner la prise en charge des personnes âgées.	La naissance et la mort.	Approfondir le discours rapporté.	Morts insolites Etymologie de mots liés à la mort.
Avril Semaine 11	<u>Le plein d'émotions :</u> Considérer la place des émotions dans nos sociétés. Discuter des managers du bonheur. Commenter une citation d'un philosophe. Conseiller un ami par mail.	Les émotions positives, négatives, sensations intérieures, expressions.	La modalisation et la subjectivité	L'art (la peinture)
Avril Semaine 12	Révision générale sur les notions vues précédemment. Examens			

Mode d'évaluation des apprentissages :

* Ce cours est évalué en contrôle final et donnera lieu à la délivrance d'un Certificat Universitaire de Français Langue Étrangère avec mention "Niveau A1 en voie d'acquisition" ou "Niveau A1 acquis".

*L'évaluation finale sera sur table pour les compétences de Compréhension et expression orales, compréhension et expression écrites.

Modalités d'obtention du CU-FLE C1

Obtenir la moyenne de 10/20 au CU-FLE C1 avec compensation possible entre les différents blocs de compétences lors de l'examen final.

Bibliographie

- *Edito B2/C1 Méthode de français* : Les Editions Didier, 2018
- *Compréhension Orale Niveau 4* : Clé International, collection :
- *Compétences, 2017 Le chemin des mots C1/C2* : PUG, Français Langue Étrangère, 2005
- *Les mots A2/C1* : PUG, Français Langue Etrangère, 2017