

Syllabus Cours Accents

DUEF B1

Du lundi au vendredi 9h-12h

Code APOGÉE de l'UE :
Découpage du cours : 200 heures
Nombre d'ECTS : 30ects

Description du cours

Prérequis

Ce cours est accessible aux apprenants qui ont atteint un niveau A2 en français.

La visée générale du cours :

Le cours vise à atteindre des objectifs du niveau B1 du cadre européen de référence pour les langues.

Compétences et apprentissages visés par le cours

A ce niveau de maîtrise de la langue, l'apprenant est capable de :

- comprendre les idées et / événements principaux et secondaires concernant des sujets familiers ou d'actualité dans un français standard clair.
- comprendre de façon globale et détaillée un texte, en relever les informations significatives, comprendre des expressions courantes, identifier des opinions et des conclusions.
- produire un discours simple, construit et cohérent pour exprimer ses opinions, ses sentiments sur des sujets familiers ou d'actualité.
- s'exprimer à l'écrit en rapportant des faits dans leur relation d'antériorité, de simultanéité, de postériorité ; reformuler des idées principales ; formuler une appréciation, un jugement, une explication ...

Programme et calendrier du cours

Semaines	Objectifs	Outils linguistiques		
		Lexique	Grammaire	Civilisation
DUEF et CU1 (cours mensuel septembre ou janvier)				
Semaine 1	Les uns et les autres Raconter des événements passés Parler d'un changement dans sa vie Décrire une relation amicale	Relations familiales et amicales	Passé-composé et imparfait Indicateurs de temps (1) Plus que parfait (1) Accord du participe passé	Être parents
Semaine 2	Vivre ensemble sur la Terre Réagir à un problème Exprimer son désaccord Discuter des avantages/inconvénients Exprimer sa satisfaction et son mécontentement	Nature Mieux vivre ensemble	Interrogation Subjonctif présent (1) : expression de la nécessité, de l'obligation et des sentiments	La galanterie
Semaine 3	Cultivons les arts Expliquer ses choix Convaincre Demander/donner des conseils Donner son opinion Parler d'un artiste et d'une œuvre d'art	Spectacles, musique, cinéma, théâtre	- Les pronoms relatifs <i>qui, que, où</i> - La comparaison (avec l'adjectif, l'adverbe, le nom, le verbe). - La condition	Artistes francophones Pop culture
DUEF et CU2 (cours mensuel octobre ou février)				
Semaine 4	La francophonie jusque dans l'assiette Discuter de l'apprentissage des langues étrangères Discuter de la cuisine Présenter un pays/une ville	Langues, francophonie, alimentation	Indéfinis Subjonctif (2) : la volonté, le souhait Négation	Francophonie Curiosités linguistiques Gastronomie

Semaine 5	Mondes urbains Décrire une ville et ses monuments Parler des politiques environnementales d'une ville Rédiger un article sur un fait divers	La ville Vivre en ville	Passif Place de l'adjectif Nominalisation de l'adjectif	La ville en France Paris et ses monuments
Semaine 6	En route ! Raconter un voyage Donner son avis sur un voyage Proposer des solutions pour un tourisme plus écologique Imaginer le voyage du futur	Voyage Préparatifs Expérimentation Transports Tourisme	Plus que parfait et temps du passé (2) Indicateurs de temps (2) Prépositions et adverbes de lieu	La France et les voyages Le tourisme sur les réseaux sociaux
DUEF et CU3 (cours mensuel novembre ou mars)				
Semaine 7	Apprendre encore et toujours Ecrire une lettre de motivation Raconter son parcours Parler de ses projets	Etudes Apprentissage	Pronoms relatifs simples Expression du but Gérondif	Les études en France
Semaine 8	Mieux consommer Exprimer son accord et son désaccord sur un projet Donner son opinion sur différents modes de consommation Exprimer sa surprise	Consommation et économie Consommation et environnement	Expression de l'opinion Pronoms <i>y</i> et <i>en</i> Opposition et concession	Consommation éthique et collaborative
Semaine 9	Mieux-être au travail Réaliser un entretien d'embauche Parler de son expérience et de ses compétences professionnelles Parler de ses conditions de travail	Marché du travail Vie professionnelle Santé	Condition et hypothèse Adverbes de manière en -ment Antériorité, simultanéité, postériorité	La vie au bureau

DUEF et CU4 (cours mensuel décembre ou avril)				
Semaine 10	Du neuf dans les loisirs Parler de ses loisirs et d'évènements sportifs Recommander un musée Donner son opinion sur les jeux vidéo et les jeux de société Imaginer l'Internet du futur	Activités physiques et digitales Jeu Innovations techniques	Discours rapporté au présent Pronoms relatifs composés Conditionnel présent/passé	Loisirs des Français
Semaine 11	Se mettre en scène Parler des usages des réseaux sociaux Parler de l'image de soi Parler du développement personnel Faire des recommandations	Se mettre en scène Réalisation personnelle	Indicateurs de temps (3) Comparatif Discours rapporté au passé	Influenceurs et créateurs de contenus
Semaine 12	REVISIONS + EXAMENS DU DUEF Décrire une société idéale Présenter un projet social	Inclusion Citoyenneté	Futur proche/simple/présent (pour exprimer le futur) Indicateurs de temps (4)	Engagements citoyens Les femmes qui ont fait évoluer la société

Mode d'évaluation des apprentissages

- Ce cours est évalué en contrôle continu et final (contrôle continu 30%, contrôle final 70%) et donnera lieu à la délivrance d'un Diplôme Universitaire d'Études de la Langue Française.
- Dates examens :
- Compréhension orale, Compréhension écrite et Expression écrite sur table.
- Expression orale, Projet individuel en autonomie et Savoirs culturels à redéfinir avec les enseignants.
- La participation en cours sera prise en compte dans l'évaluation. La présence de l'apprenant est donc indispensable.
- Une moyenne de 10/20 minimum sera nécessaire pour valider ce cours.