

## SYLLABUS C1

### Programme d'été

#### **Certificat Universitaire de Français Langue Étrangère C1**

**Du lundi au vendredi 9h-12h**

Période : **juin, juillet**

Découpage du cours (CM/TD/TP/Autre) : **45 heures/mois**

Nombre d'ECTS : **4 / session**

*NB : Une évaluation lieu durant le dernier cours de chaque session  
En cas de jour férié, le cours est rattrapé*

### Description du cours

#### Δ Prérequis

- Ce cours est accessible aux apprenants qui ont atteint un niveau B2 en français.
- La visée générale du cours : Le cours vise à atteindre des objectifs du niveau C1 du Cadre Européen de Référence pour les Langues (CECRL)

#### Δ Compétences et apprentissages visés par le cours

- Le C1 est le cinquième niveau de l'échelle du CECRL de l'Union Européenne. On parle ici "d'utilisateur expérimenté de la langue". A ce niveau de maîtrise de la langue, l'apprenant est capable de :
- Comprendre des textes longs et exigeants, saisir des significations implicites et des nuances fines.
- S'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots.
- Utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique.
- S'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours

### Mode d'évaluation des apprentissages

- Ce cours est évalué en contrôle final et donnera lieu à la délivrance d'un Certificat Universitaire de Français Langue Étrangère avec mention "Niveau C1 en voie d'acquisition" ou "Niveau C1 acquis".
- L'évaluation finale sera sur table pour les compétences de Compréhension et expression orales, compréhension et expression écrites.

## Modalités d'obtention du CU-FLE C1

→ Obtenir la moyenne de 10/20 au CU-FLE C1 avec compensation possible entre les différents blocs de compétences lors de l'examen final.

## Programme et calendrier du cours

H	Semaine	Objectifs	Outils linguistiques		
			Lexique	Grammaire	Savoirs culturels
<b>JUIN</b>					
<b>45h</b>	<b>Semaine 1</b>	<b>Les médias :</b> <u>Saisir</u> l'enjeu de l'éducation aux médias. <u>Comparer</u> le traitement des informations. <u>Diagnostiquer</u> la diffusion des fausses informations.	Risques, désinformation, expressions. Vocabulaire des médias.	Donner des conseils. Les articulateurs. Exprimer un paradoxe.	Les sources d'information. La revue de presse. La liberté d'expression en France.
	<b>Semaine 2</b>	<b>La Francophonie et la langue française :</b> <u>Comprendre</u> la Francophonie et ses enjeux. <u>Comparer</u> les différents français.	Les expressions imagées. Les registres de langue.	Les prépositions. L'hypothèse.	La semaine de la Francophonie. Les concours d'orthographe.
	<b>Semaine 3</b> <b>Evaluation le dernier jour</b>	<b>Les arts :</b> <u>Présenter</u> les différentes fonctions de l'art. <u>Défendre</u> la place de l'art dans la société. <u>Donner</u> son opinion sur l'art et l'artiste.	Les genres artistiques. Les disciplines artistiques. Vocabulaire de l'appréciation.	L'expression de l'appréciation. L'expression de la volonté.	La bande dessinée. Les festivals en France. La fête de la musique.

## JUILLET

<b>45h</b>	<b>Semaine 1</b>	<b>Sports et loisirs :</b> Expliquer ses goûts en matière de sport et loisirs. Conseiller quelqu'un sur ses choix sportifs ou de sorties.	Le sport et la santé. Les activités de loisirs.	L'expression du but. Les pronoms relatifs complexes.	Le Tour de France. Les Français et le sport. Les loisirs des Français.
	<b>Semaine 2</b>	<b>L'écologie :</b> <u>Débattre</u> sur l'avenir écologique de la planète. <u>Dénoncer</u> les stratégies consommatoires. <u>Comprendre</u> l'impact des habitudes alimentaires sur l'environnement.	Le militantisme, l'environnement, la pollution.	Le futur. Le participe présent, le gérondif.	Les enjeux pour la France et l'Europe. Le nucléaire : un choix français. Les catastrophes climatiques en France.
	<b>Semaine 3</b>  <b>Evaluation le dernier jour</b>	<b>Histoire et société :</b> Comprendre un témoignage sur une période. Débattre sur un sujet de société: la peine de mort Discuter sur la mondialisation Argumenter sur la relativité de l'histoire	La nation et les citoyens . Epoque, courants historiques	L'expression du passé. Concordance des temps. Marqueurs temporels.	Les clichés et stéréotypes. La laïcité. Les fêtes nationales