

DEPARTEMENT APPRENDRE RAPPORT D'ACTIVITÉ 2017



**UNIVERSITE SAVOIE MONT BLANC
DEPARTEMENT APPRENDRE**

**Campus du Bourget-du-Lac
Pôle Montagne
5, Bd de la Mer Caspienne
73376 Le Bourget-du-Lac Cedex**

**Mail : apprendre@univ-smb.fr
T. +33 (0)4.79.75.83.56**

Table des matières

[2017 – les temps forts](#)

[Evolution du département APPRENDRE](#)

[Evolution de la structuration](#)

[Organisation et fonctionnement](#)

[Communication](#)

[Formation et échange de pratiques](#)

[Plan de formation 2017](#)

[Conférences et journées thématiques](#)

[Contribution au MOOC FormEnSup](#)

[Communauté de pratique des émulateurs pédagogiques](#)

[Accompagnement des équipes pédagogiques](#)

[Processus d'accompagnement](#)

[Les accompagnements](#)

[Projets transversaux](#)

[Bilan de CréaMOOCs](#)

[Amphithéâtres connectés](#)

[PaCSac2](#)

[Dispositif hybride et stage](#)

[Enquête IS5 - Evolution des pratiques pédagogiques à l'USMB](#)

[Référentiel de compétences](#)

[Projet BOUC](#)

[Montage de projets](#)

[Valorisation](#)

[Diffusion et échange au sein de la communauté](#)

[Collaboration à la recherche en pédagogie](#)

[Bilan financier](#)

[Réalisation du budget 2017](#)

[Le budget 2018](#)

[Conventions](#)

[Patrimoine matériel du département](#)

[Bilan et perspectives](#)

[Une dynamique](#)

[Des enjeux](#)

[Annexes](#)

Liste des acronymes

AAP : Appel A Projets
ADE-PLANETE : Application De gestion des Emplois du temps, PLANings et Emplois du Temps
ADDIE : Analysis Design Development Implementation Evaluation
AIPU : Association Internationale de Pédagogie Universitaire
ALOES : Assistant en Ligne pour l'Opérationnalisation de l'Enseignement dans le Supérieur
APP : Approche par projet ou par problème
APPRENDRE : Accompagnement Pédagogique, PRomotion de l'Enseignement Numérique et à Distance pour la Réussite des Étudiants
AURA : Région Auvergne-Rhône-Alpes
BPFAD : Bureau de la Pédagogie et de la Formation à Distance
C2I : Certificat Informatique et Internet
CA : Conseil d'Administration
CARENN : Cartographie des Enseignements Numériques
CEDES : Contrat Établissement pour le Développement de l'Enseignement Supérieur
CADES : construction collaborative de l'accompagnement des enseignants du supérieur
CFQCU : Conseil Franco-Québécois de coopération Universitaire
CNFEDS : Centre National de Formation pour les Enseignants intervenant auprès des jeunes Déficients Sensoriels
CRAIE : Conception de Ressources pour l'Approche-programme : Innover dans l'Enseignement Supérieur
CréaMoocs : Appel à projets lancé en mai 2014 par le ministère de l'éducation nationale de l'enseignement supérieur et de la recherche sur optimisation des équipements multimédia et de l'accompagnement pour la production de ressources pédagogiques dans les établissements d'enseignement supérieur.
DAP : Direction d'aide au Pilotage
DILIPEM : Didactique des langues et ingénierie pédagogique numérique
DSI : Division des Systèmes d'Information
DUMAS : Dépôt Universitaire de Mémoires Après Soutenance
DVCP : Dossier de valorisation des compétences professionnelles
EEE : Évaluation des Enseignements par les Étudiants
e-FRAN : Espaces de formation, de recherche et d'animation numériques
efSUP : Enseigner et former dans le Supérieur
ETP : Équivalent Temps Plein
FUN : France Université Numérique
HAL : Hyper Articles en Ligne
IDEFI : Initiative d'Excellence en Formation Innovante
IFE : Institut Français de l'Education
IUT : Institut Universitaire de Technologie
JIPES : Journées nationales de l'Innovation pédagogique dans l'Enseignement supérieur
LANSAD : LANgues pour Spécialistes d'Autres Disciplines
MIPNES : Mission de la Pédagogie et du Numérique dans l'Enseignement Supérieur
MORCEF : séminaire du projet MOoC Réseaux de projets Collaboratifs dans l'Espace Francophone
MOOC : Massive Open Online Classe
OPES : Observatoire de la pédagogie en enseignement supérieur
PaCSac : Partenariat Canada-Savoie Mont Blanc pour l'Accompagnement Pédagogique
PEnSERA : Pédagogie de l'Enseignement Supérieur en Rhône-Alpes

PITON : Projet étudiants–entreprises pour l’Innovation et la TransformatiOn Numérique
PUN : Pédagogie Universitaire Numérique
ReFlexPro : REssources pour la FLEXibilité des formations et la PROfessionnalisation des étudiants
RENAPS’up : Réseau National des Approches Programmes du Supérieur
SAH : Service Accueil Handicap
SCDBU : Service Commun de documentation – Bibliothèque Universitaire.
SIMSU : Service Informatique Mutualisé du Site Universitaire
SINAPSE : Salles interactives numériques d’accompagnement pédagogique et de support aux enseignants
SCUIO-IP : Service Commun Universitaire d’Information, d’Orientation et d’Insertion Professionnelle
SRESRI : Schéma Régional de l’Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l’Innovation
SUFCEP : Service Universitaire de Formation Continue et d’Education Permanente
TICE : Technologie de l’Information et de la Communication pour l’Enseignement
UGA : Université Grenoble-Alpes
UNR-RA : Université Numérique en Région Rhône-Alpes
UPMF : Université Pierre-Mendès-France
UQTR : Université du Québec à Trois-Rivières
USMB : Université Savoie Mont Blanc
VPEN : Vice-Président Enseignement Numérique
VPFVU : Vice-Président Formation et Vie Universitaire
WIMS : Web Interactive Multipurpose Server

1 - 2017 – les temps forts

Une année de changement

Cette année 2017 a été principalement rythmée par la réalisation des projets :

- « Amphithéâtres connectés » avec l'installation du système audiovisuel et l'accompagnement à la prise en main par les enseignant-e-s de STAPS.
- PaCSac 2 qui a permis de poursuivre les échanges entamés en 2016 avec l'UQTR
- La participation à l'Ecole Internationale de l'Eté Indien, et la proposition dans ce cadre de nombreux ateliers par les membres de l'USMB.
- La réalisation de l'enquête IS5, qui va permettre de dégager des pistes de travail pour le département, pour les deux années à venir.
- L'accueil d'Isabelle Tournay en stage.
- Le déploiement du département sur Annecy, dans les locaux de la Bibliothèque Universitaire.
- L'arrivée d'un nouveau technicien audiovisuel (Frédéric BAVEUX).
- L'arrivée d'une nouvelle conseillère Pédagogique (Myriam CHESNEAU) et par conséquent d'un nouveau référent pour l'IUT (Vincent CAPPONI).
- Un changement de direction, puisque Lionel VALET est passé VP formation.

2 - Evolution du département APPRENDRE

Le département à Annecy

2.1 - Evolution

Cette année marque un tournant fort pour APPRENDRE, avec l'arrivée d'une nouvelle conseillère pédagogique (Myriam Chesneau), d'un nouveau technicien audiovisuel (Frédéric Baveux) et d'un changement de direction.

Ces changements, ont été corrélés avec le déploiement du département sur le site d'Annecy, dans de nouveaux locaux, à la Bibliothèque Universitaire d'Annecy. Ce positionnement permet au département d'être hors composante, dans un lieu au centre du campus et de nouer des relations étroites avec la Bibliothèque Universitaire (mutualisation de salle, d'équipement, voir 5.6. Projet BOUC).

L'événement mensuel "sandwich pédagogique" a redémarré dans ce lieu dès octobre 2017 et est porté maintenant par le département APPRENDRE. Il s'agit d'un temps méridien pour échanger autour des pratiques innovantes en pédagogie universitaire.

2.2 - Communication

Suites au changement de logiciel de gestion de contenu (CMS), le site web du département présente actuellement certains dysfonctionnements liés à la migration et sont en cours de résolution :

- Migration partielle des pages (nombre important de pages),
- Illustrations et images non migrées,
- Documents disponibles en téléchargement non migrés.

Son évolution imposant une refonte complète (prévue initialement en 2017) a été reporté en 2018, laissant ainsi le temps à l'établissement de terminer la mise en place du nouveau CMS. Le budget APPRENDRE 2018, prévoit un financement pour un stagiaire sur cette partie, permettant un travail de réflexion approfondie sur la structuration des pages web du département.

Entre simplicité, exhaustivité et efficacité ...

3 - Formation et échange de pratiques

3.1 - Plan de formation 2017

En 2016, des besoins et des demandes orientées plus spécifiquement vers le volet pédagogique ont émergé. Le plan de formation avait évolué en conséquence avec 7 nouvelles thématiques axées sur la gestion de classe et l'évaluation des apprentissages. En 2017, les demandes se sont orientées dans la même direction : **7 autres nouvelles thématiques** ont été proposées, parmi elles citons :

Enrichir les pratiques pédagogiques

- La **motivation** des étudiants à apprendre (29 participations)
- La **gestion de classe** (10 participations)
- Retour des étudiants sur les méthodes d'enseignement : découverte et prise en main **d'Evasys** (9 participations)
- La **vidéo** : une réelle plus-value pour mon cours (7 participations)
- **Évaluer** les apprentissages des étudiants (5 participations)
- Des supports multi usages et interactifs avec IPython / Jupyter notebook annulé par absence d'inscriptions
- Découvrir la démarche **portfolio**



Année	Participations	Commentaires
2013	95	
2014	116	dont 2 sessions à la demande pour 14 participant-e-s
2015	210	dont 4 sessions à la demande pour 36 participant-e-s et 1 session à l'UPMF pour 17 enseignants
2016	217	dont 3 sessions à la demande pour 29 participant-e-s
2017	191	dont 4 sessions à la demande pour 19 participant-e-s dont 12 participations extérieures (lycées)

Sur l'axe vidéo notamment, la demande de captation et de formation aux outils a été croissante sur toute l'année. L'atelier « Vidéo pédagogique : une réelle plus-value pour mon cours ? » a été repensé dans le fond et la forme de façon à engager vers plus **d'autonomie**.

La participation aux ateliers cette année 2017 a été légèrement plus faible que l'an dernier (même si deux sessions sont encore à venir en décembre), ceci peut s'expliquer notamment pour deux raisons :

- 3 sessions n'ont pas été planifiées par manque de temps (charge de travail importante en 2017 sur d'autres axes).
- 2 sessions annulées pour nombre d'inscrit-e insuffisant.

En ce qui concerne le **public**, les vacataires et doctorant-e-s soutiennent toujours activement les sessions organisées en participant au minimum à 2 ou 3 ateliers distincts (vivier de 15-20 personnes). Par ailleurs cette année, nos ateliers ont touché une nouvelle cible : les **enseignant-e-s du secondaire**. La dynamique ainsi instaurée dans les ateliers est enrichie par les multiples échanges et expériences de colorations différentes.

Nous avons annoncé dans le rapport 2016 un projet d'**articulation des ateliers autour d'un référentiel** de compétences de l'enseignant-e dans le supérieur de façon à être en cohérence avec le contenu de nos ateliers. La réflexion est à mi-parcours en cette fin d'année puisqu'une proposition de référentiel a été soumise dans les instances et un groupe de travail en lien avec les composantes aura pour objectif d'affiner cette première proposition. La deuxième phase du projet sera d'articuler les thématiques du plan de formation avec un référentiel abouti. L'objectif final sera pour rappel de représenter pour chaque atelier son adéquation avec une ou des compétences susceptibles d'être développées par l'enseignant-e.

Par ailleurs, il continue à s'internationaliser grâce à la collaboration avec nos partenaires de l'UQTR et la co-construction et co-animation d'un atelier dédié à la collaboration à distance.

La liste des ateliers proposés en 2018 est également présentée en annexe (voir annexe).

3.2 - Conférences et journées thématiques

Les membres du département APPRENDRE ont participé à de nombreux colloques et séminaires, ces temps forts pour l'équipe permettent d'échanger autour d'atelier, de valoriser l'activité du département, d'acquérir de nouvelles compétences et nouer des relations avec des partenaires aussi bien français qu'étrangers.

3.2.1. Ecole d'été indien : Enseigner à l'ère du numériques (23-25 octobre, Québec)

"**Transformation, innovation et bienveillance**" ont été les maîtres mots de la première École internationale d'été indien sur la technologie numérique appliquée à l'éducation qui s'est déroulée en Mauricie (Québec, Canada) le mois dernier. Co-organisé par l'[Université du Québec à Trois-Rivières](#) (UQTR), la [Haute École Spécialisée de Suisse occidentale](#) (HES-SO), l'Université Savoie Mont Blanc

(USMB) et la [Ville de Shawinigan](#), l'évènement a fédéré près de 40 participant-e-s et expert-e-s en provenance de la France, de la Suisse et du Québec. La diversité des profils (bibliothécaires, doctorant-e-s, enseignant-e-s, personnel de l'administration et politiques) a largement contribué à la richesse des échanges.



Des ateliers autour de la réalité virtuelle et la vidéo (en studio et en autonomie) ont introduit la journée.

Les réflexions menées à l'USMB ont été valorisées au travers de deux ateliers :

- Compétences informationnelles en recherche documentaires
- Comment élaborer une capsule vidéo en autonomie ?

Ces ateliers ont été assurés respectivement par les personnel-le-s du Service Commun Documentaire de l'USMB) et par le département APPRENDRE ont été une belle opportunité pour **partager** des expériences "sans jugement" et bénéficier des retours et suggestions des partenaires suisses et québécois.

Durant les deux jours suivants, une visite des locaux du Digihub et une table ronde centrée sur les natifs du numérique ont permis d'échanger et de partager entre participant-e-s.

Cet événement donnera lieu à une **seconde session** sur la même thématique "Enseigner à l'ère du numérique" qui sera organisée avec les trois mêmes partenaires en 2018 probablement à **Evian**.

3.2.2 Journée Accessibilité : "**L'accessibilité des ressources numériques, c'est possible**"

Depuis plus d'un an la question de l'accessibilité des ressources numériques se pose au sein du département. Intégrer cette thématique au sein du plan de formation a fait l'objet de plusieurs échanges et discussions avec le SAH (Service Accueil Handicap). Les réflexions se sont finalement orientées vers une organisation conjointe USMB-SAH-ReflexPro d'une journée dédiée. La journée s'articule en deux temps :

- Une matinée de conférence animé par Dominique Archambaud (Professeur d'informatique à l'Université Paris 8-Vincennes-Saint-Denis) sur le thème "Développer l'accessibilité aux services numériques",
- L'après-midi dédiée à des ateliers pratiques destinés aux accompagnateurs pédagogiques: « Accessibilité des ressources : accompagner les équipes pédagogiques pratiques", l'objectif étant de **sensibiliser les services d'appui** pour un accompagnement optimisé des équipes pédagogiques.

Cette première rencontre donnera lieu à d'autres événements dédiés à cette thématique en 2018.

3.2.3 Journée d'Échanges Lycée Université 2017

La Journée d'Échanges Lycée Université permet d'offrir aux enseignant-e-s, COP et équipes éducatives des lycées une vision actualisée de l'université. Le département APPRENDRE a proposé un atelier interactif sur le thème de l'innovation pédagogique à l'université, pour d'une part présenter les différentes expériences mises en place à l'USMB, les outils sollicités et d'autres part amener une réflexion et un partage sur les enjeux de l'innovation pédagogique.

3.3 - Contribution au MOOC FormEnSup

Suite à la première édition du MOOC efSUP (Enseigner et former dans le Supérieur) - dont une partie avait été élaborée par le réseau PENSERA piloté par une référente pédagogique d'APPRENDRE et assistée de deux autres de ses membres - une seconde édition (Se former pour Enseigner dans le Supérieur) a été lancée sur le site FUN en Novembre 2017. Des actions locales à destination des enseignant-e-s et enseignant-e-s/chercheurs de l'USMB relayent les thèmes abordés dans ce MOOC donnant l'occasion d'un accompagnement de terrain non seulement pour les personnels inscrits au MOOC mais aussi pour les autres.

En parallèle de ce Mooc, deux évènements sont programmés au Bourget le 21 décembre, l'autre se déroulera en janvier à Annecy.

3.4 - Communauté de pratique des émulateurs pédagogiques

La communauté de pratique constituée en octobre 2016 et regroupant tous les personnels volontaires impliqués dans l'encadrement des étudiant-e-s, tels qu'enseignant-e-s, enseignant-e-es/chercheurs, et personnels des services de documentation s'est réunie à cinq reprises en 2017. On comptait à l'issue de l'avant dernière rencontre de l'année 25 personnes ayant participé au moins une fois. Planifiées sur une demi-journée, précédées ou suivies d'un repas de travail pris en charge par le département, elles sont organisées et animées successivement par les membres volontaires, et constituent des temps de **partage de pratique** et de **découvertes d'initiatives innovantes**, ce qui contribue au développement professionnel de chacun-e.

Elles se sont déroulées successivement sur les différents sites de l'USMB et ont abordé des thèmes aussi variés que les compétences de l'enseignant-e universitaire, les jeux sérieux, l'enseignement hybride, le e-portfolio, la formation à l'utilisation des ressources documentaires, les labels comme vecteurs d'apprentissage pluridisciplinaire. Dans le cadre du projet de recherche CADES auquel l'USMB est associée cette **communauté de pratique** constitue le sujet d'une proposition de communication au sein d'un symposium sur le développement professionnel des conseiller-e-s pédagogiques au **congrès international de l'AIPU 2018**. Une communication distincte sur le thème de la diffusion des innovations pédagogiques grâce à cette communauté est aussi soumise à ce congrès.

3.5 Sandwichs pédagogiques

Depuis la rentrée de septembre 2017, le département APPRENDRE gère les réunions pédagogiques mensuelles méridiennes, organisées sur le campus d'Annecy depuis 2014, maintenant au sein de la bibliothèque universitaire.

L'objectif de ces rendez-vous est **d'informer, d'inciter à la réflexion, de partager** autour de la pédagogie et de soutenir les innovations. D'une durée d'une heure, cet événement réunit une vingtaine de personnes et est proposé deux fois de suite sur le même thème pour permettre au plus grand nombre d'y participer.

Les thèmes proposés depuis la rentrée universitaires sont : *APPRENDRE à Annecy*, pour présenter la nouvelle équipe annécienne et ses référent-e-s pédagogiques et introduire le MOOC "Se former pour enseigner dans le supérieur", et *La créativité, pourquoi, comment la développer à l'université*, avec le témoignage d'acteurs de l'IDEFI Promising (dont l'USMB est partenaire).

Axes de développement

4 - Accompagnement des équipes pédagogiques

4.1 - Processus d'accompagnement

En 2016, nous avons profité d'une phase d'expérimentation de l'outil Trello pour y adapter/transposer le modèle ADDIE (Analysis Design Development Implementation Evaluation) et ainsi visualiser rapidement l'état d'avancement d'un accompagnement/projet. Ce dernier matérialisé par une tâche sous Trello est ainsi positionné dans l'une des listes (ou étape) : analyse de la situation, scénarisation-conception, production-diffusion, évaluation du dispositif/projet, phase finale.

Compte tenu les différentes facettes de nos missions et de l'accompagnement mis en œuvre, nous avons créé en 2017 **de nouveaux tableaux Trello** propres à nos **spécificités** (production audio-visuelle, ingénierie et conseil pédagogique, suivi de stage...).

Accompagnement
versus prestation
de service ...

Ce mode de fonctionnement toujours en cours d'appropriation par l'ensemble de l'équipe (notamment par les collègues nouvellement intégrée), s'avère un outil nécessaire face à la **charge de travail**. En effet les renseignements fournis par chacun des membres de l'équipe sur l'estimation de la charge de travail et le temps de travail effectif sur chacun des projets est un moyen incontournable pour répondre ou non aux demandes émergentes. Cependant ce fonctionnement est à coupler nécessairement avec un suivi détaillé de chaque projet via la fiche projet.

Focalisé sur Trello, l'équipe s'est détachée sans vouloir de ce suivi détaillé. Il est donc indispensable pour l'année 2018 de remettre à plat tout le process et de redéfinir tous ensemble une méthode d'accompagnement et de suivi de projet qui fasse consensus et témoigne de l'adhésion de toute l'équipe.

4.2 - Les accompagnements

Une liste des accompagnements est proposée en annexe. Elle fait ressortir trois grands types d'accompagnement menés en 2017, relativement identique à ceux menés en 2016 :

- Accompagnement qui relève du volet **audiovisuel**
- Accompagnement **pédagogique** (dédié à la mise en œuvre d'une pédagogie active ex : APP, scénarisation, gestion de groupe...).
- Accompagnement plus **technique** (orienté « outils », ex : plateforme Moodle, boîtiers de vote).

Ces volets sont rarement décorrélés les uns des autres. La plupart du temps, un accompagnement fait l'objet d'un **couplage**, par exemple **audiovisuel/pédagogie**, résultant d'une concertation des acteurs en amont lors des réunions de cellule. Par ailleurs quelques demandes des équipes pédagogiques formulées fin 2017 ne sont pas mentionnées dans la liste annexée, car elles seront réalisées en 2018. La collaboration avec Isabelle Tournay, pendant 4 mois dans le cadre d'un stage (voir le point 5.4 ci-dessous) a été d'un **double bénéfique** pour l'équipe. Outre la ressource supplémentaire qu'elle représentait, Isabelle nous a aidé à prendre du recul sur notre démarche d'accompagnement et de suivi de projet. En effet, par la réflexion menée sur la **dimension socio-affective** dans les dispositifs hybrides, nous envisageons désormais une collaboration "production audiovisuelle et ingénierie/conseil pédagogique" encore plus étroite et des accompagnements ayant une **double coloration**.

Axes de développement

5 - Projets transversaux

Studio ne signifie pas que MOOC

5.1 - Bilan de CréaMOOCs

Le projet CréaMOOC a été finalisé tout au long de l'année 2016. Deux studios sont en place. Un sur le campus du Bourget dans le bâtiment Pôle Montagne, le second sur le campus d'Annecy à l'IAE. Ces studios sont régulièrement utilisés par le Département pour la création de capsules vidéos ou de MOOC, mais aussi par le service communication pour des portraits et des interviews.

<https://vimeo.com/196554612>

L'exploitation et l'aménagement des deux studios de captation (Bourget et Annecy) se poursuit. Des mises à jour (aussi bien logiciel, matériel, mais également mobilier) ont eu lieu

dans l'année en fonction des projets réalisés. Les différents tournages (et utilisation) de cette année auront permis de :

- Ajouter un écran de retour vidéo pour diffuser le flux vidéo mixé,
- Modifier l'architecture du studio en ajoutant un scaler pour la source informatique,
- Remplacer le mobilier prêté par un mobilier plus adapté,
- Ajouter une dalle TV mobile de 65" pouvant servir de support pour la projection d'un diaporama (via miracast) ou d'écran de retour ou de prompteur,
- Mettre à jour le logiciel de mixage vidéo qui gère désormais l'accélération matériel et prendre en charge les cartes sons multipistes.
- Installer un serveur de streaming (gratuit) permettant la diffusion du flux mixé sur une (ou d'autres) salles.

L'aménagement du studio n'a pas été prévu QUE pour les MOOCS. Il est de fait très **modulable** et facilement utilisable pour de nombreux autres projets.

5.2 - Amphithéâtres connectés

L'un des principaux objectifs cette année a été d'installer dans les amphithéâtres de l'Université un équipement audiovisuel pour développer les pratiques pédagogiques. Cet équipement devrait permettre :

- La visioconférence,
- L'enregistrement de ce qui se passe dans la salle,
- La diffusion,
- L'émergence d'une interactivité plus accrue (écosystème) entre les personnes présentes dans la salle.

La solution retenue pourra être utilisée de façon autonome ou en mode plus avancé et sera pilotable à distance.

Après la réalisation d'une étude ayant donné un rapport et un synoptique de câblage en partenariat avec l'Université Québec Trois Rivières, l'année 2017 fut en grande partie consacrée à la phase de montage et d'installation de **deux systèmes identiques** destinés aux amphithéâtres Nivolet et Pôle Montagne sur campus du Bourget du Lac.

Ce système audiovisuel à visée pédagogique vient compléter les éléments existants dans les amphithéâtres à savoir le système audio et le système de vidéo-projection afin de ne pas changer les habitudes des utilisateurs. Par conséquent l'utilisateur est libre de pouvoir utiliser ou non le système.

Le système se compose de :

- Caméras robotisées la captation,
- Dalles TV pour la projection,
- Élément (rack mobile) contenant le coeur du système (entreposé dans un local technique),
- Élément (rack mobile) à destination de l'utilisateur (restant sur "scène"),

Dans le même temps, le département APPRENDRE s'est mis à la recherche d'un prestataire externe pouvant assurer des travaux de câblage électrique, audio, vidéo, et réseau (local) permettant d'interconnecter les différents éléments composant le système en prenant en compte les spécificités des différents amphithéâtres.

L'amphithéâtre Nivolet a été installé la semaine 35 (du 28 août au 1 septembre 2017) conjointement par le prestataire externe et le département APPRENDRE et une série de tests a été effectuée la semaine suivante afin de s'assurer que le système est fonctionnel.

Enfin l'interconnexion et la sécurisation du système au niveau du réseau de l'Université a été réalisée avec l'aide de la DSI. (Quelques illustrations sont disponibles en annexes : "installation Amphithéâtres connectés")

Un test grandeur nature se déroule actuellement dans l'amphithéâtre Nivolet. Il va permettre de tester :

- La robustesse du système,
- La capacité des utilisateurs à prendre en main le système (avec le support du département APPRENDRE) afin de les rendre autonome,
- Une des fonctionnalités du système : la diffusion.

Les premiers retours informels sont plutôt positifs (enseignant-e-s et étudiant-e-s ont été interrogé-e-s). Afin **d'évaluer** plus précisément les aspects à la fois techniques et pédagogiques, l'équipe enseignante accompagnée d'un conseiller pédagogique a élaboré un questionnaire à destination des 284 étudiant-e-s concerné-e-s. Les résultats seront disponibles en début d'année 2018.

Un ensemble de documents visant les usagers et usagères d'une part et les chargé-e-s de production audiovisuelle (ou toute personne formée à l'utilisation du cœur du système) d'autre part est en cours de rédaction (et seront disponibles sur le site internet du département) dans le but de :

- Permettre aux usagers et usagères d'être parfaitement **autonome** sur l'utilisation des différentes fonctionnalités du système. Ils seront prochainement disponibles sur le site internet du département.
- Permettre de **résoudre rapidement des problèmes techniques**, mettre à jour le système, et le faire évoluer sans perdre trop de temps. L'ensemble des câbles constituant le système a également été étiqueté dans ce même but.

Dans la même optique, **deux ateliers** de formation seront proposés en 2018 pour aider les utilisateurs et utilisatrices à prendre en main le système et à mieux l'utiliser (notamment en créant des supports de présentation adaptés à la diffusion) :

- A17 Réaliser un support de présentation : comment, quoi, pourquoi, avec quels moyens ?
- A18 Amphithéâtres connectés ou comment développer de nouvelles pratiques pédagogiques ?

Que reste-t-il à faire ?

Concernant l'amphithéâtre Nivolet :

- Amélioration de l'interconnexion au réseau de l'université (passage au giga) ?
- Compléter par l'ajout d'une seconde caméra robotisée ainsi qu'une seconde dalle TV (dont l'installation a été initialement prévue) ?

Le second amphithéâtre sera installé à l'identique et dans la même optique que l'amphithéâtre Nivolet courant 2018.

5.3 - PaCSac2

Grâce au projet **PaCSAc - Partenariat Canada-Savoie Mont Blanc pour l'Accompagnement Pédagogique**, l'année 2016 a permis de récolter les premiers fruits de la collaboration franco-québécoise en termes de **pédagogie universitaire numérique**.

En 2017, cette collaboration s'est poursuivie lors du déplacement de Maxime Juillet, chargé de production audiovisuel au sein du Département APPRENDRE. Cette mobilité a permis un échange de pratiques et de réflexions autour des usages et des matériels audiovisuels, utilisés et déployés sur les deux Universités. Les équipements récents du Département (Studio, régie, amphis-connectés, espace de co-working) ont été des sujets privilégiés lors de ces échanges. Une expertise, plus approfondie encore, pourra être apportée lors de l'échange retour, au printemps 2018, avec la venue de Sébastien Roy.

Ce déplacement a également répondu au souhait du Département d'améliorer le service d'accompagnement proposé aux enseignants, de monter en compétence sur des technologies nouvelles et de partager pratiques et savoir-faire. Les similitudes mais aussi les différences entre nos deux Universités ont permis de mener une réflexion approfondie sur la manière d'aborder les projets pédagogiques, de mieux les encadrer et les conduire et a conforté le Département dans le choix d'accompagnements hybrides.

5.4 Dispositif hybride et stage

En 2017, l'équipe a pu bénéficier d'un soutien humain dans le cadre d'un stage de 4 mois. Isabelle Tournay, étudiante en master DILIPEM a collaboré avec l'ensemble de l'équipe autour de la dimension socio-affective dans les dispositifs hybrides. Ces missions se sont axées principalement autour de deux accompagnements : le projet DU-Santé Nutrition Activité Physique et Montagne et le cours LaTeX. Pour chacun de ces projet, Isabelle a conçu, réalisé et mis en production sous Moodle une trame de scénaristique permettant de renforcer les liens socio-affectifs entre les apprenant-e-s mais également entre apprenant-e-s et l'enseignant.

Par ailleurs Isabelle a su s'adapter rapidement à son environnement ; elle s'est également impliquée au quotidien dans les échanges et rencontres avec les équipes pédagogiques et l'appel à projet EUROP.

Son regard extérieur, sa solide expérience dans l'enseignement et sa réflexion autour de sa thématique de stage nous a donné un nouvel élan. En effet la collaboration avec Isabelle a permis une **remise en question de notre démarche d'accompagnement** tant sur la dimension ingénierie pédagogique qu'audiovisuelle. Un **binôme chargé de production-ingénieur/conseiller-ère pédagogique** nous paraît désormais incontournable dans nos accompagnements. Par ailleurs, la réflexion poussée d'Isabelle sur la dimension vidéo, nous a permis de **réévaluer** les paramètres indispensables à la notion de 'présence' dans ce média.

5.5. Enquête IS5 - Evolution des pratiques pédagogiques à l'USMB

L'objectif de cette enquête est de mieux comprendre comment s'applique la **transformation des pratiques pédagogiques** de la population globale enseignante de l'USMB afin de dresser un premier état des lieux de l'évolution des pratiques pédagogiques et ainsi mieux connaître ces pratiques et les attentes des enseignant-e-s. Les informations collectées permettront en effet de piloter l'évolution du plan de formation et d'anticiper les demandes d'accompagnements.

Cette enquête va permettre également de renseigner les **indicateurs** de l'établissement - Indicateur Spécifique 5 (IS5) « Évaluation de l'implication des personnels dans les nouvelles pratiques pédagogiques par échelle de cotation de 0 à 4 » (projet stratégique 2016-2020).

Méthodologie et rétroplanning

Le questionnaire d'enquête a été co-construit avec la Direction de l'Aide au Pilotage et le Département APPRENDRE (avril-mai 2017). Il a été Implanté dans le logiciel SPHINX par la Direction de l'Aide au Pilotage, qui a géré les aspects techniques et apporté des conseils méthodologiques). La **DAP** a procédé à l'extraction et l'importation dans SPHINX des adresses mails des enseignant-e-s de l'USMB en **collaboration** avec le service des personnels enseignants. L'envoi par mail du lien vers le questionnaire a été fait le 26 juin (1ère relance le 03 juillet, 2ème le 10 juillet et fermeture de l'enquête le 17 juillet), avec le traitement du **questionnaire** par la DAP fin Août. Il a été fait le choix d'une lecture de ce questionnaire portant sur la population globale (malgré la proportion importante de vacataires). 2083 personnels enseignants de l'USMB, tout statut (MCF, Pr, PRAG, vacataire...) ont été enquêtés. 610 répondant-e-s ont renseigné l'enquête, soit un taux de réponses 29,28 %.

En première analyse, il faut retenir que ...

- Les résultats sont relativement similaires que l'on inclue ou non les vacataires dans l'analyse. La répartition des répondant-e-s est relativement équilibrée entre les composantes et les niveaux enseignés.
- Il y a une réelle motivation à aller vers **une démarche de développement professionnel** et de formation : les résultats montrent que 60,9% des répondant-e-s sont impliqué-e-s dans une démarche de développement professionnel, celle-ci est principalement le fruit d'une envie d'évolution personnelle motivée entre autres par le désir de faire progresser les étudiant-e-s. La principale cause de non-implication est liée à un manque de temps dédié. Les moyens mobilisés par les enseignant-e-s pour évoluer sont les échanges informels avec des collègues (principalement dans la discipline et la composante), l'auto-formation et la participation à des ateliers.
- On note une forte volonté d'obtenir un retour des étudiant-e-s sur ces nouvelles pratiques pédagogiques, en effet les enseignant-e-s **évaluent leur pratique**, de manière informelle en échangeant avec leurs étudiant-e-s (76,8%) par l'échange avec leurs collègues (65,4 %). On constate toutefois que le questionnaire de satisfaction, préconisé par APPRENDRE, est utilisé mais ne représente que 44,5% des pratiques. Les pratiques d'évaluation des pratiques pédagogiques restent informelles et qualitatives.
- L'enquête met en lumière le fait que **les enseignant-e-s sont tourné-e-s vers l'échange** puisqu'ils-elles sont dans une démarche de partage de leur pratique, de manière informelle (85,2%) plutôt avec les collègues de la discipline (48,2%). Il y a donc une volonté d'enrichissement mutuel des pratiques pédagogiques.

Un document synthétique A4, résultat d'une première lecture a été réalisé (en annexe). Il a été présenté aux référent-e-s pédagogiques du comité APPRENDRE afin qu'ils-elles s'approprient ce travail mais également mettent en œuvre des restitutions/communication au sein de leurs composantes pouvant prendre différentes formes : vidéo, rencontres pédagogiques, commissions pédagogiques, moments de convivialité (café, galette des rois...).

Ce document a fait l'objet d'une présentation par Lionel VALET, VP-FORMATION lors de la CFVU du 09 novembre.

5.6. Réflexion sur un référentiel de compétences pour accompagner le développement professionnel des enseignant-e-s de l'USMB

Démarche : approche réflexive sur le métier d'enseignant-e du supérieur

L'approche choisie pour élaborer ce référentiel de compétence sur le métier d'enseignant-e du supérieur est naturellement transdisciplinaire, elle prend en compte la **dimension pédagogique** du métier d'enseignant-e du supérieur en lien avec la notion de compétence telle qu'elle se trouve définie dans les diverses publications en sciences humaines.

Ce travail est le fruit d'une collaboration entre les membres de la cellule APPRENDRE, les membres du comité mais se nourrit également de l'apport de la communauté de pratique des "émulateur-trices pédagogiques". Une recension a également été réalisée sur les référentiels existants en France et à l'étranger (Université Aix-Marseille, Université Catholique de LOUVAIN, Université de Lausanne, Université du Québec à Trois-Rivières...).

Cette proposition de référentiel doit permettre une adaptation et une personnalisation de la pratique pour :

- Avancer de façon structurelle sur l'accompagnement et le développement professionnel des personnels enseignants de l'USMB,
- Positionner les ateliers du Département APPRENDRE en rapport à des compétences visées,
- Etre cohérent avec la démarche compétence mise en place avec les étudiant-e-s et adopter une posture d'approche de l'enseignement par compétences.

Objectifs et exploitation envisagée du référentiel

Ce référentiel va permettre de :

- Positionner les ateliers d'APPRENDRE par rapport au référentiel de compétences et aux besoins des enseignant-e-s en termes de développement professionnel en disposant d'un cadre.
- Faire évoluer le plan de formation du Département APPRENDRE.
- Mettre en place des ateliers de réflexion afin que tous les acteurs impliqués s'approprient la démarche.
- Répondre aux nouvelles dispositions relatives à la formation à l'enseignement et aux besoins en formation des néo-enseignant-e-s (Décret sur la mobilité et la formation à l'enseignement des enseignant-e-s-chercheur-e-s, adopté par le comité technique des enseignant-e-s universitaires le lundi 20 février 2017).

Afin de recenser les besoins et attentes des nouveaux enseignant-e-s, un guide d'entretien a été réalisé par Myriam Chesneau, afin d'interviewer quelques nouveaux enseignant-e-s, dans une démarche de Design Thinking, pour construire des parcours adaptés aux besoins et aux profils des néo-enseignant-e-s. Un groupe de travail sera mis en place avec les référent-e-s pédagogiques qui le souhaitent.

Retrouvez dans les annexes le projet de référentiel de compétences des enseignant-e du supérieur.

5.7. Projet BOUC

L'année 2017 a également été marquée par une **collaboration renforcée** avec le SCD grâce à la réponse positive du ministère à l'appel à projet des bibliothèques ouvertes (2eme vague). Le projet BOUC (Bibliothèque Ouverte, Usagers-Usagères et Communautés de Pratiques) a permis d'engager une nouvelle dynamique centrée sur l'étudiant-e et au cœur même des

questions relatives à la transformation des pratiques pédagogiques. L'objectif de BOUC est de faire des bibliothèques un espace central et **fédérateur, facilitant les rencontres** avec les personnels et les étudiant-e-s. Ce projet permet ainsi un **renforcement des liens** BU/APPRENDRE/composantes et des **collaborations plus étroites** entre tous les acteurs de la pédagogie.

Les premières actions engagées ont tout d'abord concernées le site d'Annecy qui a coïncidé avec la rénovation de la bibliothèque universitaire. **Les sandwiches pédagogiques** et autres événements centrés sur la PUN s'y déroulent depuis 2017 et les salles de formation accueilleront pour 2018 les ateliers APPRENDRE organisés sur le site d'Annecy. La BU d'Annecy accueillera également début 2018 l'**espace de coworking** qui sera géré et animé par un des personnels recrutés dans le cadre du projet **PITON**. Ainsi le projet BOUC est un projet transversal qui a impulsé une belle dynamique entre divers services et composantes et a planté les premières graines de futures collaborations fructueuses.

5.8. Montage de projets

5.8.1. L'appel à projet PIA 3 : Nouveau Cursus

La cellule en collaboration avec le SUFCEP a soutenu les équipes pédagogiques dans la réponse de l'USMB à l'appel à projet "Nouveau cursus". Le projet EUROPE (E-Université Rénovée Ouverte et Partenariale) s'articule autour de 5 actions :

- **Transformer les licences en blocs de compétences** par une **réingénierie** des formations,
- Accompagner au **passage lycée-université**,
- Placer l'étudiant en tant qu'**acteur de son parcours** par une réingénierie des licences qui permettra de formaliser différents parcours,
- Construire une université **ouverte de la FTLV**,
- Adopter une démarche continue d'**évaluation et qualité**.

Même si EUROPE n'a pas été retenu, la dynamique impulsée autour de la réponse à l'appel projet a permis le rapprochement d'APPRENDRE, du SUFCEP et de composantes telles que STAPS. La collaboration notamment autour de la notion de bloc de compétences pose ainsi des bases solides pour de futures montages de projets tels que le Plan étudiant-e, 2eme vague de Nouveau Cursus.

5.8.2. Montage de projets soutenus par la région

La collaboration entamée avec le SUFCEP dans le cadre du projet EUROPE a permis de mieux comprendre les démarches respectives de chacun en termes d'approche compétence notamment grâce à la réflexion sur la notion de bloc de compétences. Ainsi dans le cadre d'une réponse positive à un appel à projet région, l'USMB engage des actions relatives à une "Pédagogie renouvelée et approche compétence au service d'une nouvelle université de la formation tout au long de la vie". Le renforcement de la synergie entre APPRENDRE, SUFCEP, SCUIO-IP se formalise par des actions communes centrées sur l'étudiant-e et son projet professionnel. Deux axes seront au cœur des réflexions :

- Renforcer l'accompagnement et le développement professionnel des équipes pédagogiques,
- Créer une synergie entre les différents acteurs grâce à l'innovation pédagogique.

5.8.3. Montage de projets à l'international soutenus par la DRI

Au travers des réponses aux appels à projets Mobilités internationales de crédits, APPRENDRE réaffirme sa volonté de poursuivre sa collaboration avec son partenaire québécois : le BPFAD de l'UQTR. Les partenaires ont travaillé sur une **offre de formation commune**. À ce titre, plusieurs sessions de formation communes sont organisées depuis juin 2016 sur le thème de la '[Collaboration à distance pour élaborer et présenter un exposé](#)'. Le souhait est d'élargir cette offre de formation commune à d'autres thématiques (**approche programme/par compétences, valorisation** des compétences de l'enseignant à l'université...) et l'objectif à terme est de réfléchir à la mise en place d'une **formation conjointe diplômante** (de type DU par exemple).

Axes de développement

6 - Valorisation

6.1 - Diffusion et échange au sein de la communauté

Le département a été fortement engagé dans le pilotage et l'animation du pré-colloque QPES-2017 à Grenoble du 11 au 13 juin 2017. En collaboration avec le comité d'organisation du 9ème colloque de Questions de Pédagogies pour l'Enseignement Supérieur, deux membres de la cellule APPRENDRE ont piloté la construction des activités et participé à l'animation des ateliers en introduction de cet événement à rayonnement international au niveau francophone, dont le thème était "Relever les défis de l'altérité dans l'enseignement supérieur".

Le département a également participé à des congrès et événements autour de la pédagogie universitaire afin de diffuser autour de ses actions, mais également afin d'échanger avec la communauté : 6 membres du département ont participé au Colloque QPES-2017 du 13 au 16 juin, et un conseiller pédagogique a participé au colloque international BSQF sur le thème "Le conseiller pédagogique en action dans un écosystème en mouvement", du 1er au 6 octobre à Saint-Jacut.

Les conseillers pédagogiques d'APPRENDRE participent au réseau PEnSERA qui regroupe les membres de douze services d'appui pédagogique d'établissements de la région Auvergne Rhône-Alpes. Ils sont ainsi engagés dans une dynamique d'échanges et de mutualisation, basée sur des rencontres mensuelles d'une journée, ainsi que sur la co-conception et la co-animation d'actions pédagogiques au service des enseignant-e-s de ces établissements. La formation des nouveaux enseignant-e-s est un des thèmes en cours de travail.

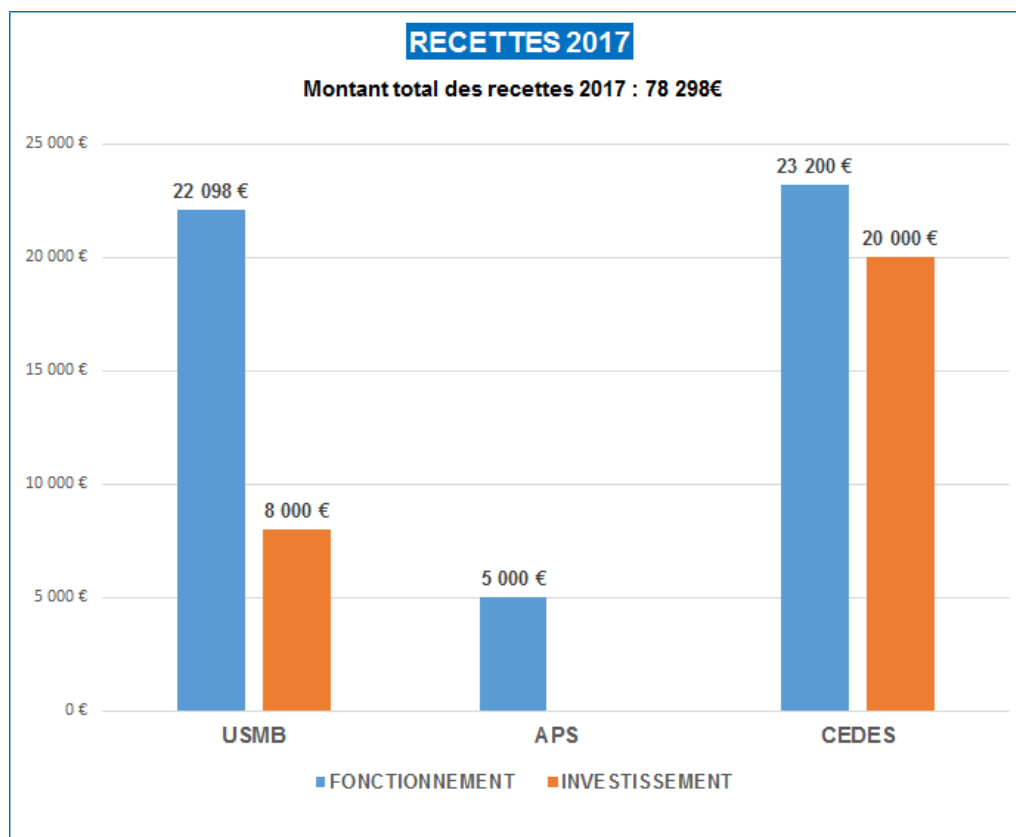
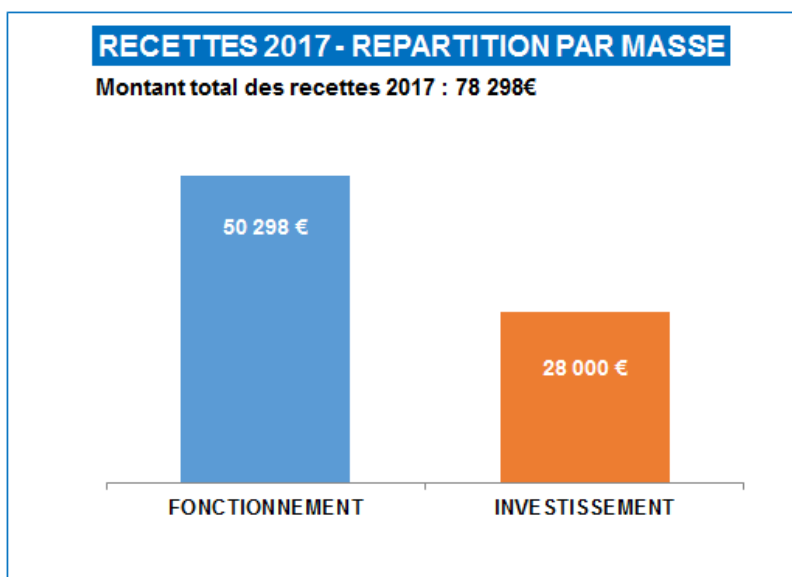
6.2 - Collaboration à la recherche en pédagogie

Le département est associé au projet international de recherche CADES avec l'Université de Sherbrooke et l'Institut Français de l'Éducation de Lyon dont le thème est "Accompagner le **développement professionnel** des enseignant-e-s du supérieur à travers les **communautés de pratique** et le **SoTL**. (Scholarship of teaching and learning)". Initié en 2016 le projet s'est poursuivi par une documentation des pratiques d'accompagnement au long de l'année 2017, par une université d'été en juillet pour terminer par séminaire de communication en octobre à Lyon. Les deux membres d'APPRENDRE engagés dans ce projet font partie de l'équipe de chercheurs et de conseillers pédagogiques souhaitant soumettre un projet de symposium à l'occasion du 30ème congrès de l'Association Internationale de Pédagogie Universitaire qui se tiendra en Mai 2018.

7 - Bilan financier

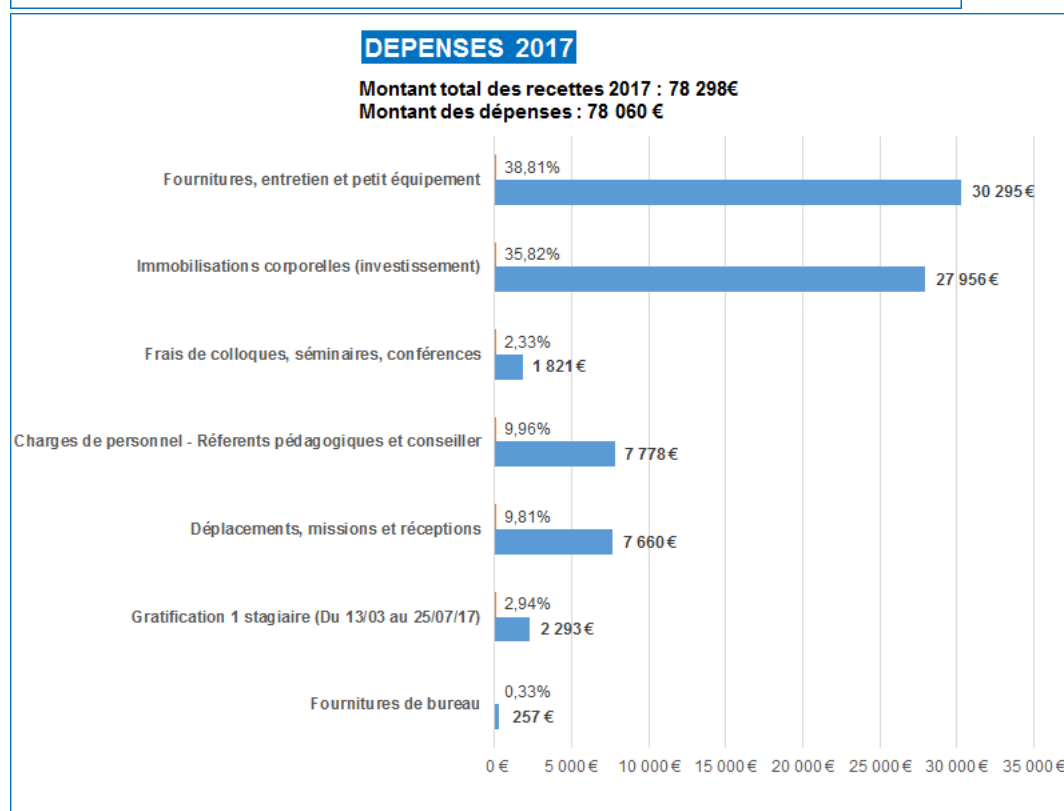
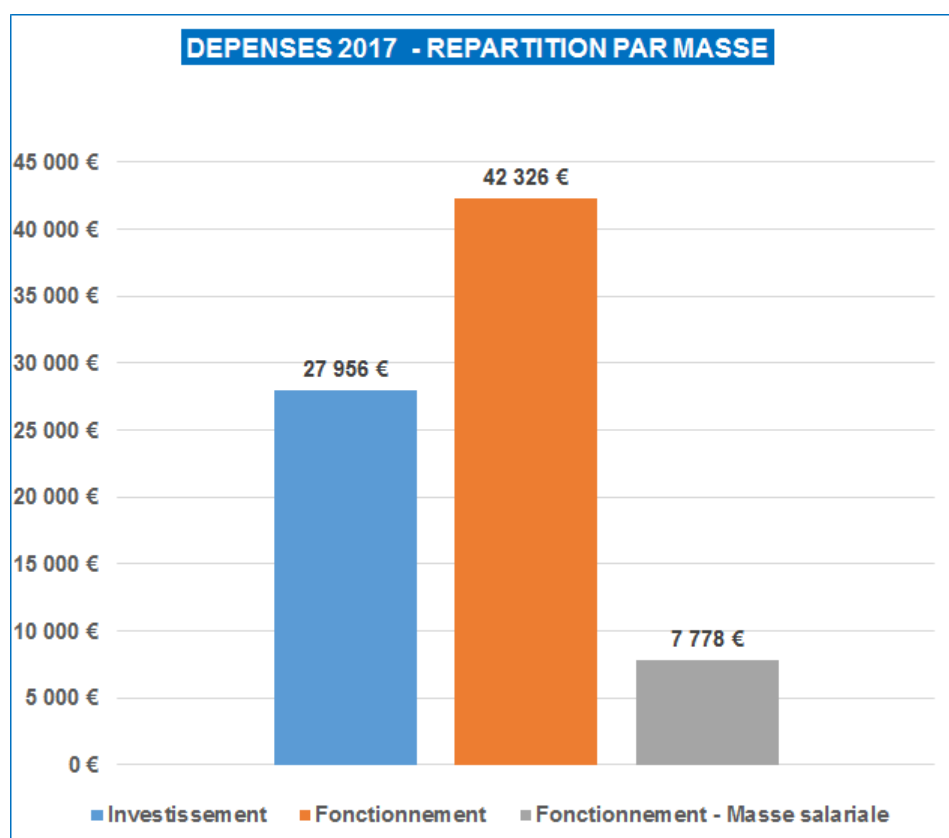
7.1 - Réalisation du budget 2017

Le montant des recettes pour l'année 2017 est de 78 298€. Auquel s'ajoute un droit de tirage de 2000€ au service formation de l'USMB pour la rémunération des intervenant-e-s aux ateliers de formation.

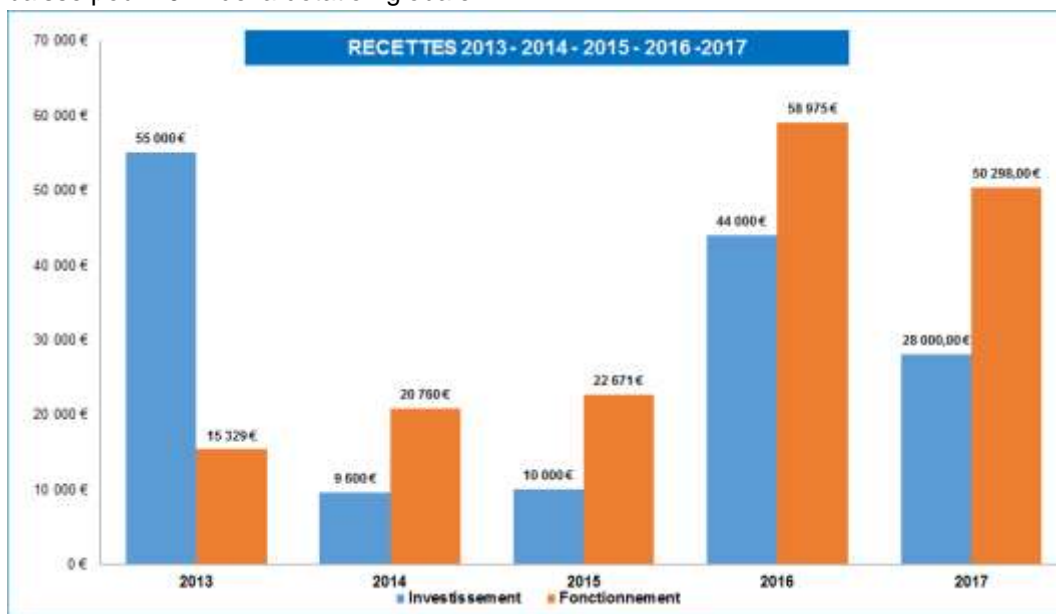


Les dépenses réalisées correspondent aux actions annoncées dans les projets. L'essentiel du budget a permis l'acquisition et l'installation de matériels (amphis connectés, espaces de coworking..).

Les charges de personnel ont augmenté suite à l'arrivée d'une seconde conseillère pédagogique, pour lequel le Département APPRENDRE prend en charge 96H EQTD.

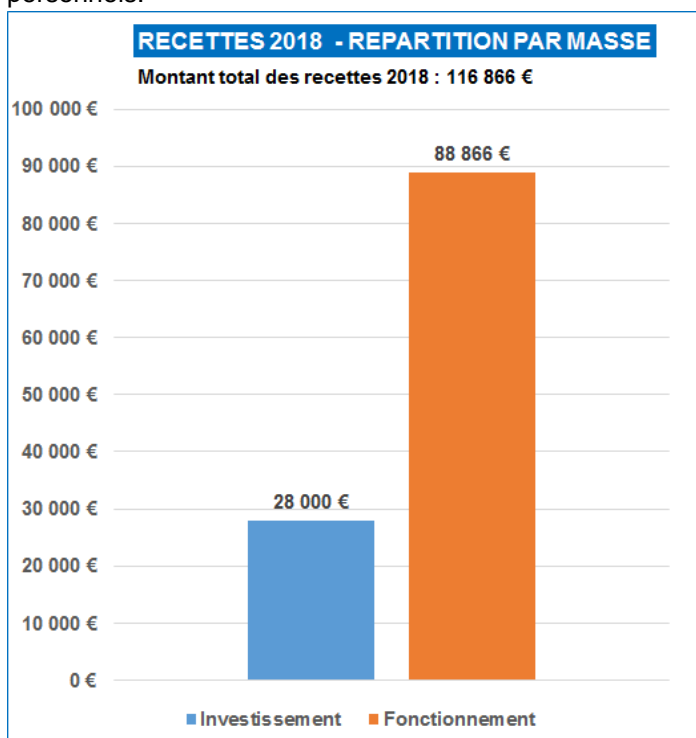


La comparaison des budgets sur les quatre dernières années montre une augmentation du volume budgétaire lié à l'activité de département APPRENDRE et au portage des projets transversaux pour l'établissement. La dotation d'investissement est moindre en 2017 d'où une baisse pour 2017 de la dotation globale.



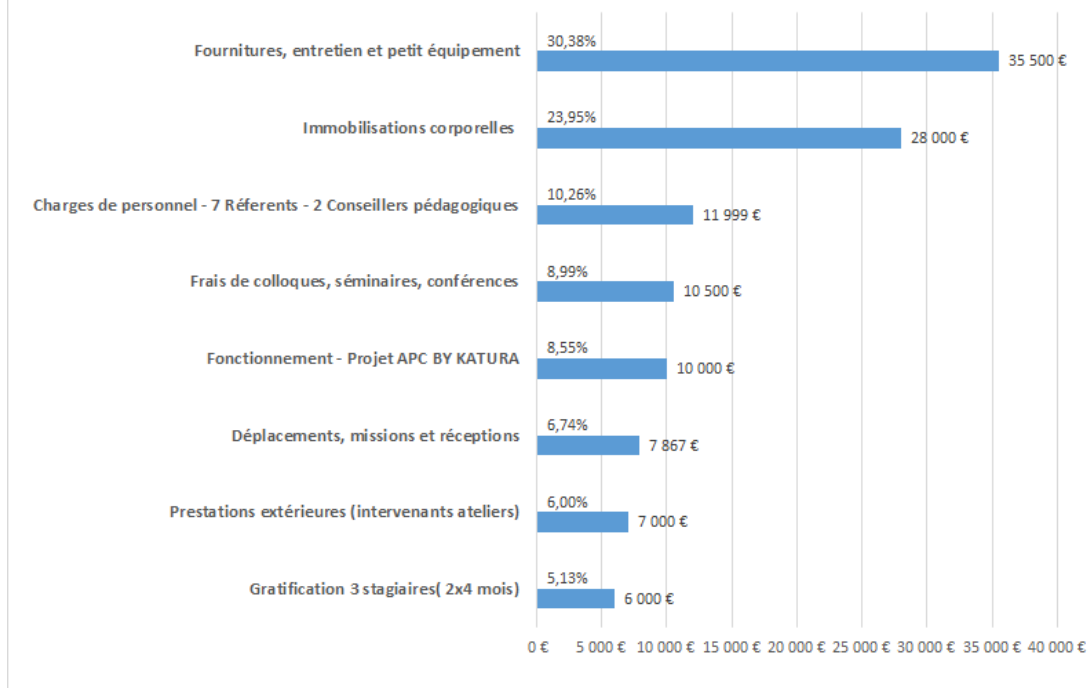
7.2 - Le budget 2018

Les recettes prévues en 2018 sont plus importantes que cette année. La demande de financement CEDES pour l'approche compétence et le projet des salles innovantes pour la pédagogie a été acceptée par la région (66 K€) et la dotation de l'établissement a été accordée sur la base du projet présenté lors dialogue de gestion. Auquel s'ajoute, un droit de tirage de 2000€ au service formation pour la rémunération des intervenant-e-s aux ateliers de formation. Le financement de 10K€ en fonctionnement du projet APC BY KATURA est porté par le Département, sous couvert du VP formation, ceci sans impacter la charge de travail des personnels.



DEPENSES PREVISIONNELLES 2018

Montant total des dépenses prévisionnelles 2018 : 116 866€



La répartition des dépenses prévisionnelles reste sur une même base qu'en 2016 et 2017, avec les grandes lignes suivantes :

- Les espaces d'apprentissages (fond CEDES),
- L'approche compétence (fond CEDES),
- Encadrement de stagiaires,
- Equipement des studios de captation, salle de coworking (Annecy et Bourget),
- La mise en place de la communauté de pratiques et les sandwichs pédagogiques,
- Le fonctionnement récurrent du département,
- Le financement d'heures complémentaires pour les référent-e-es et conseillers-ères pédagogiques.
- Déplacement et frais de colloque
- L'organisation de l'Ecole d'Eté Indien

Les dépenses prévisionnelles ainsi que les recettes sont données en détail en annexe.

7.3 - Patrimoine matériel du département

La compétence et l'expérience des personnels recrutés a également permis de réaliser des choix de matériel mesurés et adaptés à notre contexte (déplacement sur les campus, multi usage ...). Une liste exhaustive de ce patrimoine matériel est présentée en annexe.

8 - Bilan et perspectives

Une équipe qui a trouvé ses marques

8.1 - Une dynamique

Les résultats à la fois de l'IS5, des accompagnements et l'ampleur des projets menés montrent que l'Innovation pédagogique est bien intégrée au sein de l'USMB. Ce qui est encourageant pour l'équipe qui malgré une montée en puissance a réussi à mener à bien ses missions, se montrer à l'écoute des besoins et proposer sans cesse de nouveaux outils pour aider les enseignant-e-s dans leur mission.

Les points sur lesquels le département doit encore travailler sont

- La coopération avec les services, des collaborations avec l'équipe du SCUIO-IP, ou le service formation et la communication semblent bien établies. Toutefois, sur certains dossiers comme les amphis connectés, l'équipe regrette de ne pas avoir pu mieux intégrer les services logistiques, DSI et patrimoine.
- Fort de sa compétence audiovisuelle, à ce jour le département est très souvent sollicité pour des vidéos de tout ordre, cependant la mission d'APPRENDRE est l'appui à la pédagogie, un travail est donc à mener pour sensibiliser les acteurs de l'USMB au fait qu'une vidéo pédagogique est avant tout une construction qui a un objectif, et que l'équipe ne peut pas prendre en charge les vidéos à caractère promotionnelle.

8.2 - Des enjeux

L'année 2018, comporte de nombreux enjeux

- Tout d'abord, l'arrivée d'une seconde conseillère pédagogique et d'un technicien audiovisuel et l'acquisition de locaux (à la Bibliothèque Universitaire) engage le département à réaliser un déploiement sur le campus d'Annecy qui doit s'avérer efficient. Ce qui devrait se faire sans mal, puisque d'ores et déjà de nombreux et nombreuses enseignant-e-s ont manifesté de l'intérêt. La tenue des sandwichs pédagogiques dans les locaux de la Bibliothèque est un bon moyen de mettre en lumière le personnel APPRENDRE et les activités du département.
- Compte tenu du décret sur la formation des néo-enseignant-e-s, le département va devoir entamer une réflexion et proposer un plan d'action qui répondent aux objectifs du décret, mais surtout aux besoins des néo-enseignant-e-s, en accord avec la politique de l'USMB sur le sujet. Si cet enjeu est très important, il est bien accueilli, puisqu'une réflexion a été menée sur les compétences des enseignant-e-s du supérieur par le département, que le plan de formation est étoffé et que l'équipe dispose d'un savoir-faire reconnu.
- Avec l'annonce du *Plan Étudiant*, le département APPRENDRE va devoir développer des ateliers spécifiques à destination des Directeurs d'études dont l'identification est demandée par le Plan-Étudiant. Les objectifs sont de
 - a) les faire travailler sur les blocs de compétences de la formation de façon transdisciplinaire (compétences préprofessionnelles, transversales et linguistique) ;
 - b) d'arriver à un document décrivant les compétences de chaque mention de licence en 3 blocs de compétences disciplinaires ;

- c) d'imaginer une articulation des différentes disciplines entre elles.
- Avec l'arrêt du C2i pour un passage à une formule Pix des changements sont à prévoir à l'USMB, le département APPRENDRE a récupéré cette compétence. Dans l'attente de la nomination d'un-e chargé-e de mission, le département mène une veille sur ce nouveau dispositif. De plus, cela va demander de réussir à travailler, non plus à un niveau individuel mais au niveau des équipes pédagogiques, pour les accompagner.
- Comme évoqué dans le rapport, le département voit sa montée en charge croître chaque année, si cela est positif et montre la qualité du travail de l'équipe, force est de constater qu'il y a un réel besoin de communiquer sur les procédures d'accompagnement, sur le rôle du département qui est à de nombreuses reprises sollicités pour ses compétences, toutefois les demandes ne sont pas toujours dans un contexte pédagogique. Il convient donc de formaliser des documents, pour accompagner au démarrage les enseignant-e-s dans la formulation de leur besoin, afin de déterminer si oui ou non la demande peut être traitée par le département.

9 - Annexes

Documents à télécharger

- [Plan de formation 2017](#)
- [Bilan des ateliers 2017](#)
- [Enquête IS5](#)
- [Evolution structuration Statut département](#)
- [Bilan Financier](#)
- [Référentiel compétence enseignant](#)
- [Liste des accompagnements](#)
- [Installation Amphithéâtres connectés](#)
- Patrimoine du département
 - [Liste de matériel](#)
 - [Liste des achats matériels](#)
 - [Inventaire projet Amphithéâtres connectés](#)