



LICENCE MENTION **HISTOIRE**

PARCOURS **ARCHÉOLOGIE, HISTOIRE DE L'ART, PATRIMOINE**

Effectifs :

30 étudiants

Admission :

En L1 (septembre 2019) ou
L2 (septembre 2020)

Attendus :

- Bon niveau académique général, y compris en sciences
- Intérêt pour l'étude des sociétés, pour la lecture et pour la pratique sur le terrain
- Motivation et capacités de travail.

La formation :

- Les enseignements principaux associent des cours d'histoire dans les quatre grandes périodes, des cours d'histoire de l'art et des cours d'archéologie.
- Un cinquième des enseignements sont consacrés à la spécialisation en archéologie et histoire de l'art.

Présentation de la formation

Licence 1 et 2

La L1 et la L2 sont destinées à donner aux étudiants les connaissances et compétences générales nécessaires à une poursuite d'études et d'activité dans les domaines de l'archéologie et des métiers du patrimoine.

Sont associés des cours fondamentaux d'histoire dans les quatre grandes périodes historiques, des cours fondamentaux d'archéologie qui les initient aux techniques de cette discipline et des cours fondamentaux d'histoire de l'art qui permettent d'analyser les productions artistiques.

Licence 3

La troisième année de licence ajoute aux cours fondamentaux d'histoire des cours de préprofessionnalisation qui initient les étudiants aux métiers du patrimoine.

Font également partie intégrante de la formation la réalisation d'un stage court et la participation à un chantier-atelier en histoire, archéologie et histoire de l'art.



Poursuite d'études

À l'issue de la L2 :

- Licence professionnelle «Protection et valorisation du patrimoine artistique et culturel» (formation proposée dans d'autres universités : Le Mans, Toulouse, Nice, Aix-Marseille, Nîmes, Besançon...)
- Licence professionnelle «Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine» (formation proposée dans d'autres universités : Université Lyon 1, IUT de Bordeaux)

À l'issue de la L3 :

- Master «Histoire, Civilisations, Patrimoine» décliné en deux parcours : «Métiers du Patrimoine» et «Pratiques, héritages et représentation des espaces transfrontaliers»
- Master d'Archéologie ou d'histoire de l'art dans d'autres universités. Ces masters sont accessibles avec une licence d'histoire ou une licence d'histoire de l'art et d'archéologie : la double formation des étudiants du parcours «Archéologie, Histoire de l'art, Patrimoine» est donc un atout.
- Master «Mondes médiévaux»
- Master «Métiers de l'enseignement (MEEF), 1^{er}/2nd degré

Débouchés professionnels

(après un master ou une école) :

- Métiers du patrimoine, chargé du patrimoine, conservateur du patrimoine
- Enseignement
- Recherche
- Documentation et archives (secteur public ou privé, entreprises)
- Archéologie préventive et programmée (INRAP, collectivités territoriales, cabinets privés)

Contact :

anne-sophie.nardelli-malgrand@univ-smb.fr
ou
laurent.ripart@univ-smb.fr

Page facebook du département d'Histoire :
<https://www.facebook.com/licence.histoire>

www.llsh.univ-smb.fr