

Malraux. scène nationale Chambéry Savoie

04 79 85 55 43 www.malrauxchambery.fr

67 Place François Mitterrand 73000 Chambéry Cedex    

PERSPECTIVES THÉÂTRALES

spectacles rencontres conférences



Malraux.
scène nationale
Chambéry Savoie



UNIVERSITÉ
SAVOIE
MONT BLANC

Perspectives Théâtrales

Créé dans le cadre d'un partenariat entre l'Université Savoie Mont Blanc et Malraux scène nationale Chambéry Savoie, *Perspectives Théâtrales* fait le lien entre la lecture d'œuvres dramatiques et la pratique du théâtre.

Rencontre à l'issue du spectacle *Retour à Reims*

je 14 nov 20h Théâtre Charles Dullin
Spectacle & rencontre gratuits et obligatoires pour les étudiants de 3e année de Lettres.

Stage de jeu

sa 09 nov 10h—15h
di 10 nov 10h—17h Campus Jacob
Amphi 11000

Inscriptions auprès de Marc Vuillermoz

marc.vuillermoz@univ-savoie.fr

Animé par Anne-Sophie Galinier & Sarah

Barrau, ce stage permettra aux participants de découvrir les différentes étapes qui mènent de la préparation physique du comédien à la représentation scénique (travail sur le corps, travail vocal, coordination texte / geste...).

Visite du théâtre Charles Dullin

lu 27 jan 15h30 Théâtre Charles Dullin

Inscriptions obligatoires auprès de Marc Vuillermoz

marc.vuillermoz@univ-savoie.fr

animée par Marc Vuillermoz (maître de conférences à l'Université de Savoie Mont Blanc) et un régisseur plateau

Une visite pour vous faire découvrir les antichambres de la scène...

Conférence introductive au

spectacle *La Double Inconstance*

ma 10 mars 18h Malraux
Gratuit

Animée par Emanuele De Luca, maître de conférences à l'Université de Nice Sophia Antipolis. Il a collaboré au spectacle en qualité de conseiller dramaturgique.

Spectacle *La Double Inconstance de Marivaux* Mise en scène Philippe Calvario

ma 10 mars 20h Théâtre Charles Dullin
Spectacle gratuit pour les étudiants

Tout avait commencé par un pacte d'amour entre Sylvia et Arlequin. Mais le jeune prince tombe fou amoureux de Sylvia. La loi de son pays lui interdisant de la prendre par force, il met en place, avec l'aide de trois complices, un redoutable stratagème qui conduira à la séparation volontaire des deux amants. S'inspirant de l'esthétique du conte, Philippe Calvario présente la comédie de Marivaux sous un jour sombre et cruel qui n'est pas sans évoquer l'atmosphère des *Liaisons dangereuses* de Laclos..