

LES PAYSAGES D'HIER À AUJOURD'HUI

APPROCHES SENSIBLES ET NUMÉRIQUES

Dominique PETY

PROFESSEURE D'UNIVERSITÉ

Laboratoire Langages, Littératures, Sociétés -
Études Transfrontalières et Internationales (LLSETI)
UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

Les peintures de paysage de nos musées, les gravures des livres anciens, mais aussi les photographies des paysages d'aujourd'hui, se retrouvent sur nos écrans de téléphone ou d'ordinateur. Qu'est-ce que cela change dans notre rapport aux paysages ? Est-ce que les paysages deviennent plus proches, dans ces images à portée de la main ? Est-ce que leurs transformations, parfois radicales, nous frappent davantage, quand on accède par exemple à toute une série de photographies d'un même paysage ? Est-ce qu'il n'y a pas aussi, avec les images en ligne, un nouveau formatage dans la représentation des paysages ?

Nous essaierons de répondre à ces questions en présentant divers dispositifs numériques, dont les Observatoires photographiques de paysages, à l'occasion de la publication de l'ouvrage *Représenter les paysages hier et aujourd'hui. Approches sensibles et numériques* (2019 aux Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, LLSETI, collection « Patrimoines », sous la direction de Dominique Pety, Hélène Schmutz et Pascal Bouvier).

THONON-LES-BAINS

4 novembre 2020 à 18h

ANNECY

5 novembre 2020 à 18h

CHAMBÉRY

10 novembre 2020 à 18h